

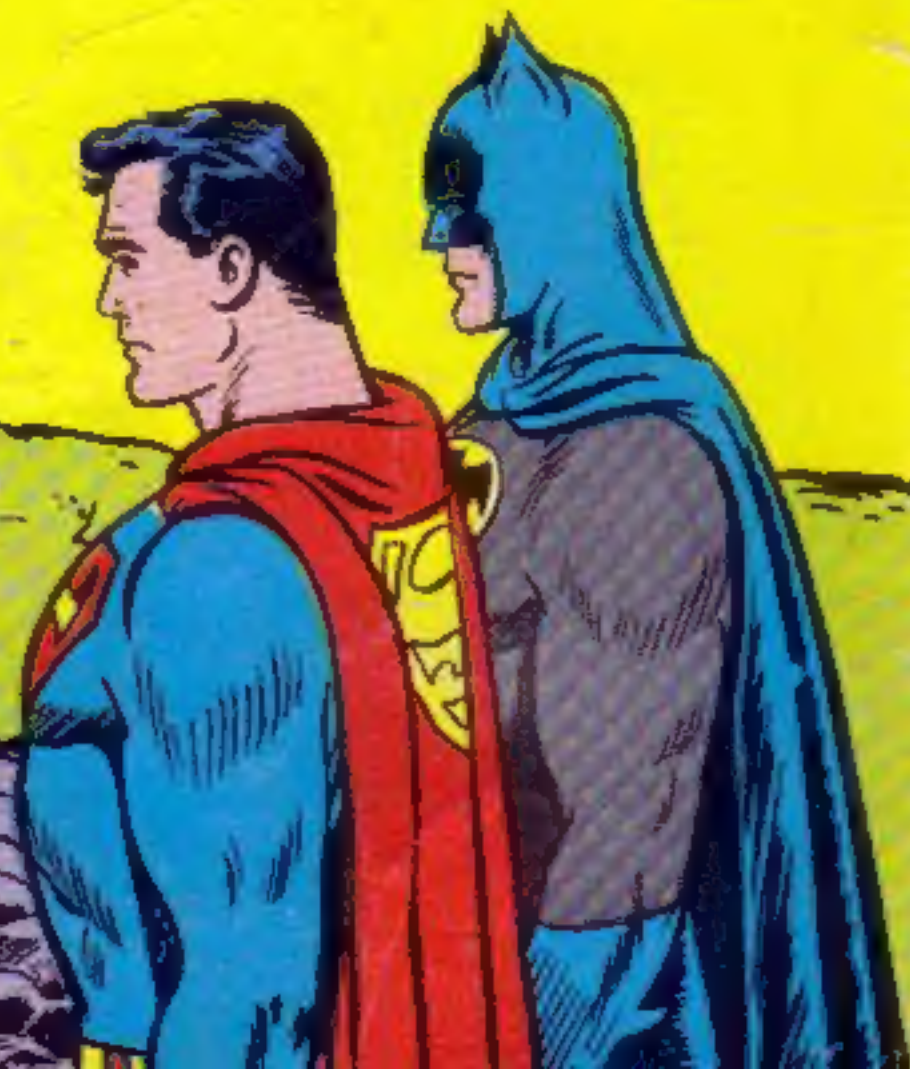
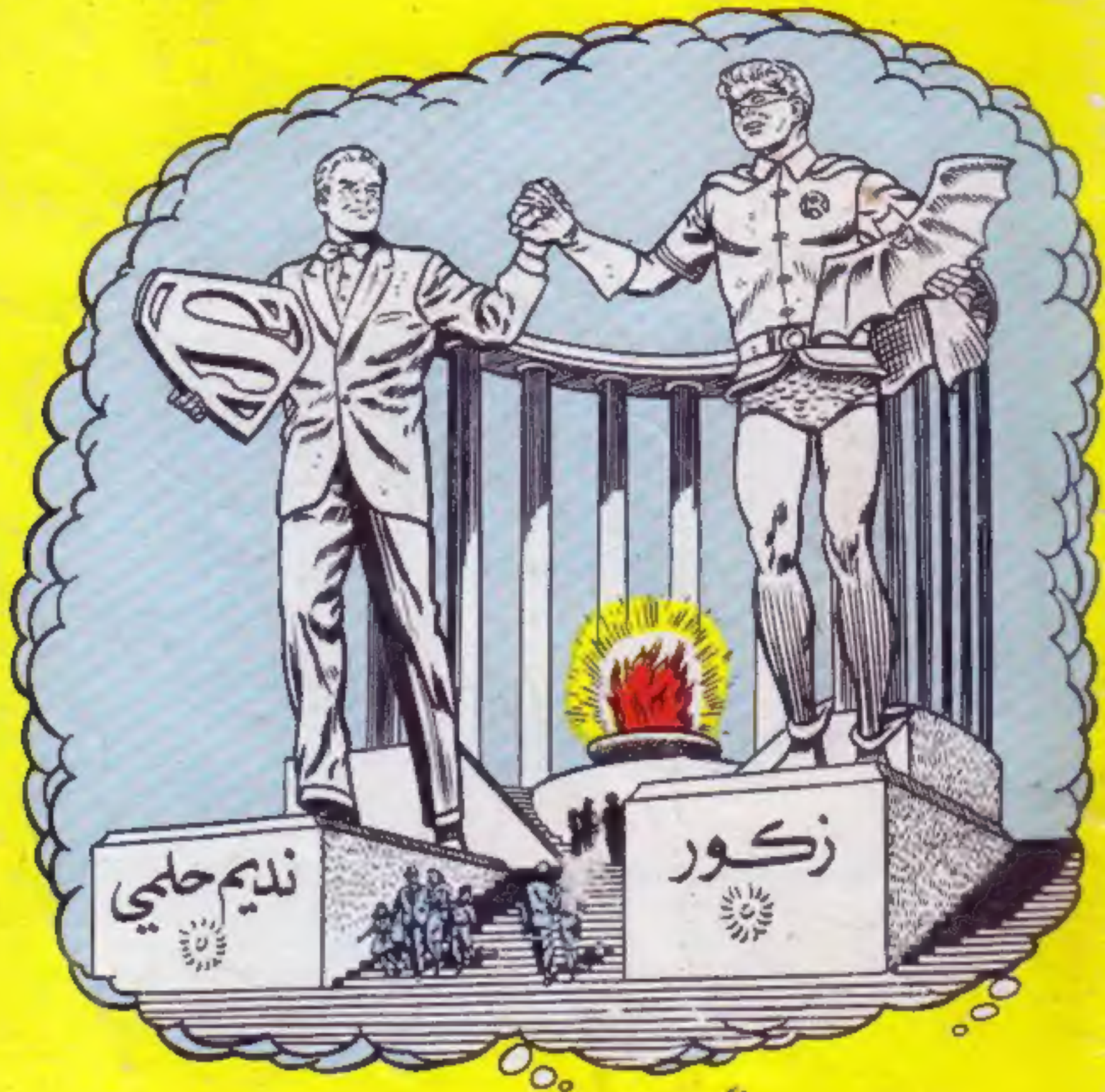
سوبرمان

البطل الجبار



الشمس
٧٥ ق ل
العقد
٥٧٩

كل خمس لتلبية الشهادة



من منشورات دار المطبوعات المصوّرة



حافرت



البندق



تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان

مجلة أسبوعية

تقصد عن دار المطبوعات المصوّرة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي نحاس
المدير المسؤول : إلياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانينك

شمار العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية
العربية السورية : ١٢٥ ق.س -
العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة
العربية السعودية : ١٠٥٠ ريال -
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٥٠
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -
تونس : ١٥٠ مليم - المغرب : ٣
دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيزة *

الإشتراك

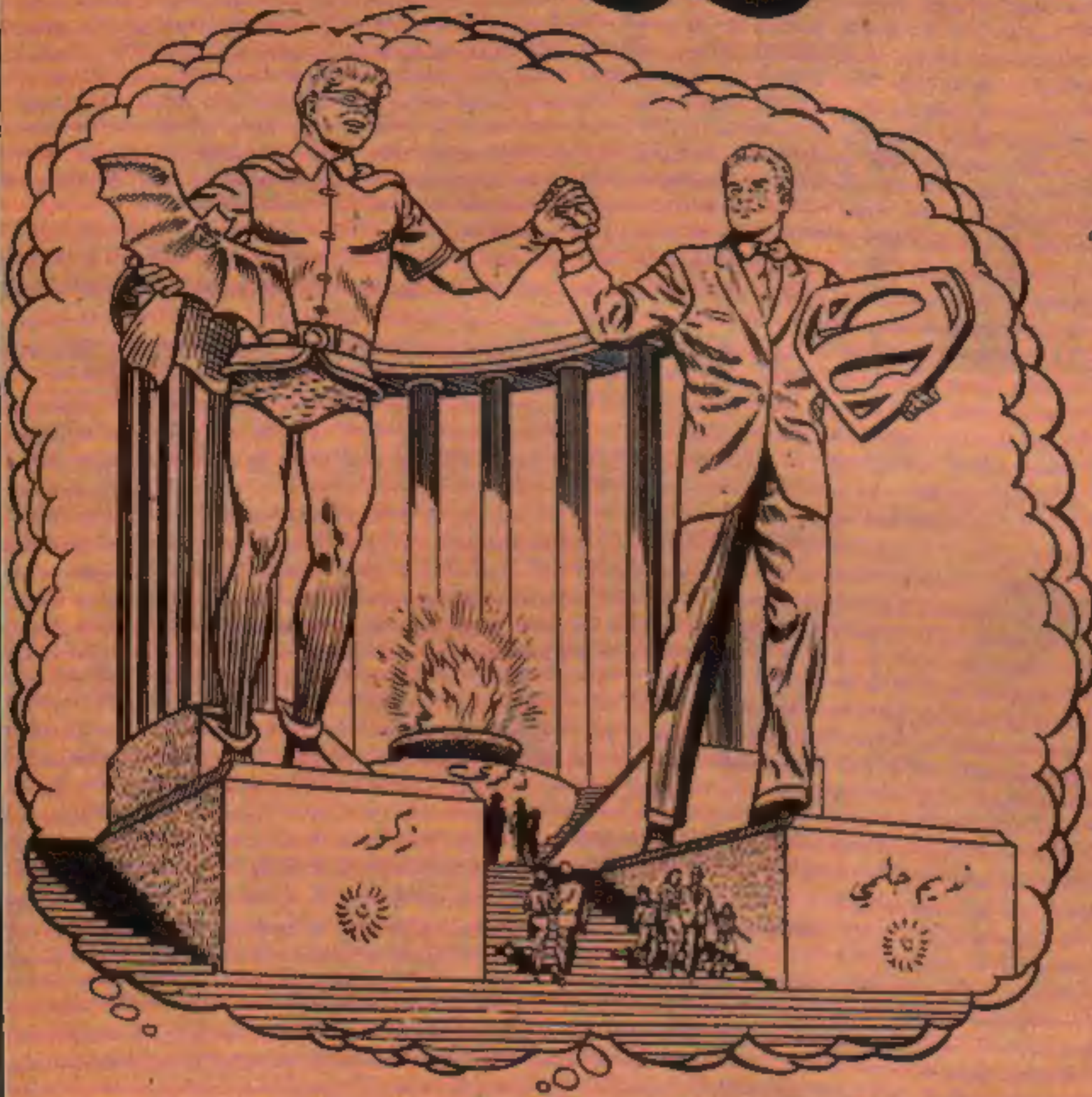
في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للسنة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

سوبرمان

البطل الجبار



هل تساءلت يوماً كيف يكون
شعور سوبرمان "و" الوطن؟ إذا
قتل رئيسكما "زكور" و"نديم"
أثناء المكافحة؟ سوف تجد الجواب
عند قراءة هذه القصة ...
إذا لسبب هام اضل
الشباب إلى أن يختفيا
في يومها الجميع أنهما لرقيا
متفرحا وإليك قصة :

زكور
و
نديم
يستركان في
العمل ضد:
سوبرمان
الوطنواط

مات زكور ونديم ...
سنبني لهما أعظم ضريحين
في العالم !









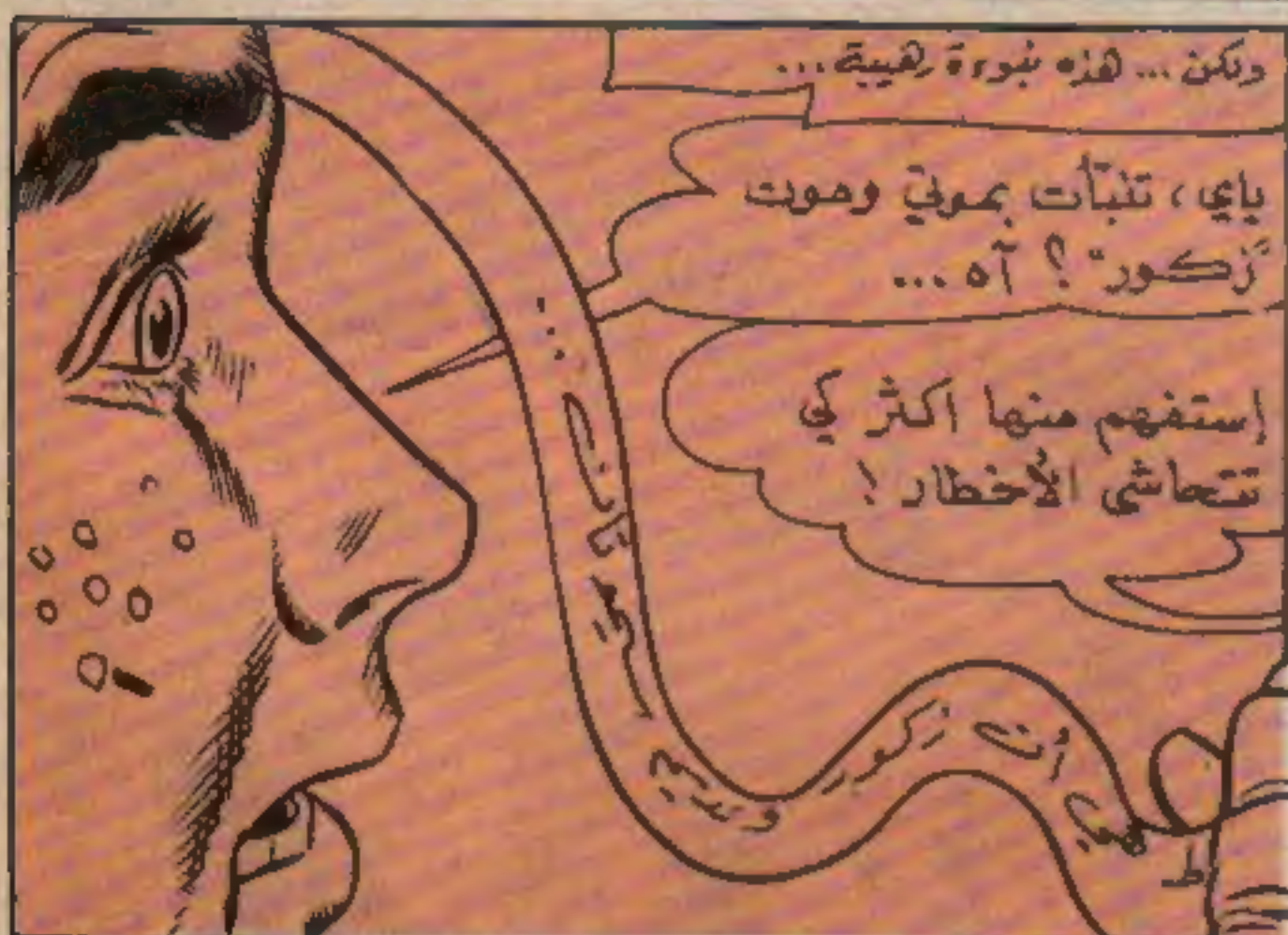
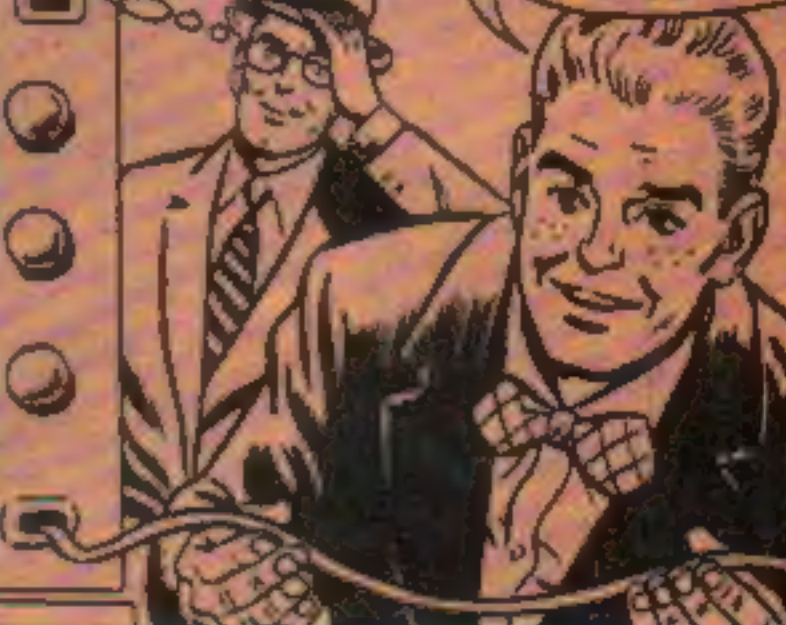
صدقني آلة التنبؤ ،
سوف أصبح أعظم صحفي في
البلاد وأحصل على أهم الأخبار !

وبعد انصرفت "نبيلة" ...
يا إلهي ، صبحن يطير
بسرعة متفوّقة !!



ثم عندما قصص "نديم" أدلة مرة
أخرى ...

أعدت السؤال
ما هو الخبر التالي
والجواب يقول
صبحن طائر في سماء
"مور" !



ولكن ... هذه نبوءة رهيبة ...

ياي ، تنبأت بموتي وموت
"زكور" ؟ آه ...

استفهم منها أكثر كي
تتجاشى الأخطار !



وسؤالي الآن هو : ماذا
سيكون أهم خير بخصوص
الوظائف و"سوبرمان" ؟
يا نديم !



القصة التالية بخصوص
الوظائف و"سوبرمان" !



ولكنها صدقت
مرتين ... آه بدأت
أشعر باقتراب المنية !

لا تقلق يا نديم
هذه الآلة
مجرد
لعوبة !



ولا يمكننا الإتصال بالدكتور
"دنيفر" ...

لقد استخدمت
الشرطة كلها
وشريط عادي
لا يناسب الآلة !



وعندما سرد "لديهم" القصة الرهيبة ...

إذا صدقت الآلة
كما حدث سابقاً
فإبني ونديهم
سنهلك !!



وعندما بدأ "سوبرمان" في البحث الدقيق ...

يا إلهي، لقد أتلقتها بأشعة نظرك
يا "سوبرمان" !



ثم في كريف
الوطواط ...

هذه صبور عامار مجرمين ولكل منهم
سجل إجرامي، سأستخدم آلة خاصة
كي أسمع أصواتهم بواسطة سماعة الأذن
وربما أكتشفت إذا كان الدكتور "ديفتر"
واحدًا منهم في ثياب التنكر !!

سأحاول
أيها الوطواط



بعد قليل ...

مازلت لا أصدق
النيوة وسأبدل
جهدتي كي
أصل
إلى
الحقيقة !

تفرست في الوجوه
واسمعت إلى
أصواتهم ولكنها
تختلف عن صوت
"ديفتر" ... آه
سأصوت !!



سألتقط صورة
لركس" الممثل
الشهير

طلق ناري؟
مجهول يحاول
قتلي !

كلو يا "لديهم" هذا فقط
صوت الدراجة !

المسكين
خائف جداً وهو
يتخيل أشياء !



ركبته حالة "خاله" (زكور) مدتمخلف عن حالة "نديم" ... (ذ في تلك الليلة عندما رافقه صبحي إلى ميدان الألعاب الرياضية ...)



لو كنت حقاً مقتنعاً بالنبوءة لكنت أرسلتهما مؤقتاً إلى منطقة الأشباح!

رحلتهما هذه ستنتهيما قتلتهما، ولقد أخذنا معهما طعاماً وكتباً وألعاباً مختلفة!!



نحن في مدينة ...

لا نستطيع أنا ونديم احتمال هذه الحالة أكثر لذلك قررنا أن نظير إلى جزيرة نائية حيث لا يعيش إنسان فيها!

ما رأيكما في القلعة السرية أو كهف الوطواط؟



دعنا نرى جزيرة الصخرة النائية ...

نعم ولم يرها أحد لأن هذه الجزيرة مهجورة فلنبدأ بالحفر!!

أرى أنك جئت بالثابوتين الرصاصيتين سابقاً إلى هنا!!



دعنا نرى جزيرة الصخرة النائية ...

ها! خذ معنا ذهباً ورفلاً وحتى سوبرمان والوطواط!

علينا أن نتذكر دائماً أننا نعمل ضد "سوبرمان" و"الوطواط"!

ولقد أنت أحمقيا الهليكوبتر ...

استدع شوبرمان
الآن يا نديم!

وأنت استخدم الراديو
المخصص للاستدعاء
"الوطواط"!



ثم بدأ في العمل بسرعة ...

الزلزلة القابضة
الأول والآن لنزل
الثاني!

ثم سنخفي
الهليكوبتر في
المنجم المهجور!



رجال ومركبات "الوطواط" و"زكور" ...

ولقد ترك القاتل رسالة تقول
قتلت رفيقكما ودفتنهما وإذا
شئنا فاحفرا وانظرا إليهما!

مستحيل، هل
مات "زكور"
ونديم؟



وفي "مور" و"جرم" استلم البطالون الرسالة ...

النجدة

ماذا
حدث
"زكور"؟

سأطير
إليه في
الحال!

هذه إشارة من نديم
تري ماذا حدث
له؟



وعندما بدأ البطالون في التفتيش ...

المسألة ليست سهلة،
والثقل على قوى
"شوبرمان" و"الوطواط"
مهمة صعبة بالإضافة
إلى الخطر الذي
يهدد حياتنا ...
تري هل
سننجح؟

سينهمكان في
البحث بينما نقوم
نحن بمهمتنا!



نظري الجبار لا يفارق الرصاص
وعلى أية حال فانا لا أريد رؤيتهما
صيتين! أقسم بأن أنتقم من
القاتل!

لنبدأ في البحث عنه
على نطاق واسع!!



نهاية الجزء الأول

ماذا تحب ؟

- القراءة ؟
- التصوير ؟
- الاشعار ؟
- الرحلات ؟
- الطرائف ؟
- المباريات الرياضية ؟
- المراسلة ؟
- زيارة الاثار ؟
- جمع الطوابع ؟
- السينما ؟



نرحبكم الى نادي مونوران ونتمنى ان تكون من مبدعيه

تحتل نشاطات النادي :

- ١ (نشر افضل انتاج الاعضاء من طرائف وهوايات ورسوم واقتراحات واشعار وحوادث طريفة او مثيرة ، مع هدية لكل من ينشر انتاجه .
- ٢ (تبادل الرسائل والهوايات بين الاعضاء .
- ٣ (مسابقات شيقة لا يشترك فيها الا اعضاء النادي .
- ٤ (نشاطات رياضية وثقافية مخصصة فقط لاعضاء النادي .

كيف تصبح عضوا ؟

املا القسمية ادناه وارفق بها : ١ (صورتين شمسييتين ٢ (الورقة الملصقة على مرطبان مونوران من حجم ٨٠٠ غرام او ورقتين من حجم ٤٠٠ غرام ثم ارسلها الى العنوان التالي : نادي مونوران - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان
فتستلم : ١ (شارة نادي مونوران ٢ (بطاقة العضوية التي تخولك الاشتراك في نشاطات النادي ٣ (هدية

عضوية النادي مفتوحة للقراء في جميع البلدان العربية

ملاحظة : يمكنك ارسال ما تود ان ننشره لك مع طلب العضوية



العمر :

الاسم :

العنوان :

الهواية :

يوجد عدد نكهات لمونوران وهي

سوبرمان

-- البطل الجبار

هؤلاء هم المجرمون الذين
قتلوا "زكور" و"نديم" !!

الجزء
الثاني

بعد أن اقتنع "سوبرمان" و"الوطواط" أنه "زكور" و"نديم"
قد هُما انطلقا عبر السماء يبحثان بيأس عن القاتل ...

انتقام سوبرمان و"الوطواط"

بحث البطلان بـاً وبعثاً عن القاتل دون جدوى ...

لم أجد القاتل بالرغم
من استخدام نظري الجبار
ولكن ربما اهتدى "الوطواط"
إليه !

لم أجد حتى الآن أثراً
للقاتل ولا لطائرته ،
لعل "سوبرمان"
اهتدى إليه !!

وعند لقاء "سوبرمان" و"الوطواط" ...

نعم وأنا
خلال البحث لم أكن
عن التفكير برفيقي
وبالأوقات التي قضيتها
معا !

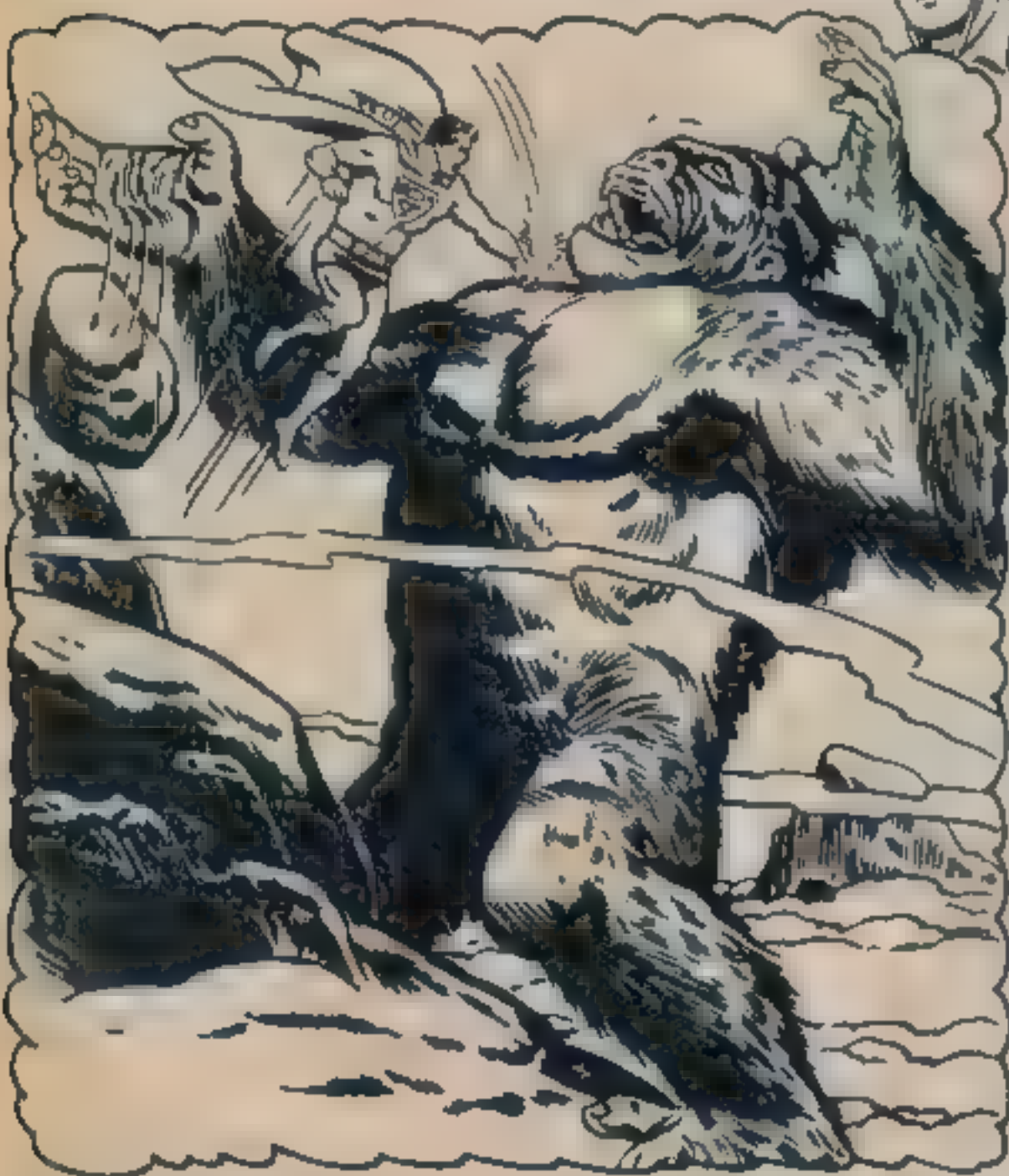
لنستمر في البحث ...
آه أنا لا أصدق بعد أن
زكور ونديم قد توفيا !



.. وكيف علمني أماليب استقصاء الجريمة ودراسة على
فنون الرياضة ...



نعم وأنا لا أنسى فضل مورمان علي، إنه قوي
يكلمني، يتألم، القرد الجبار...



... ومع ذلك فهو إنسان رقيق القلب يقابل
رفاقه في النادي ...



لأنهما بطلان حقيقيان، لنذهب
ونعترف لهما!!
ولكن ذلك سيعرض
حياتهما للخطر،
هل نسيت سبب
خطئنا هذه؟



كانت بدايتها عندما أحضرت لك المرقاب الخاص الذي اخترعته...

وبطريقة الصدقة المثلثة المرقاب حديثاً كان يدور بين رجليه قريباً...

إذا استطاعت أشقته أن تحترق الرصاص سأقدمه هدية "سوبرمان"!

لنجزبه على هذا الترس الرصاصي فإذا نجحنا ربما سأعني "سوبرمان" على الأخطاء التي ارتكبتها مؤخراً!



ولكن عندما عدنا إلى الثقة...

ثم فرجنا من الثقة رأينا منظرًا غريبًا...

لأنهما يختفيان فكيف نقتفي أثرهما!

ربما استطعنا ذلك بواسطة المرقاب!



اختفى المرقاب وبعض التذكارات... لكن مجهول سرقتها!!

لا يمكنني استدعاء "سوبرمان" لأنه ليس لدينا دليل وسوف يسخر منا!!

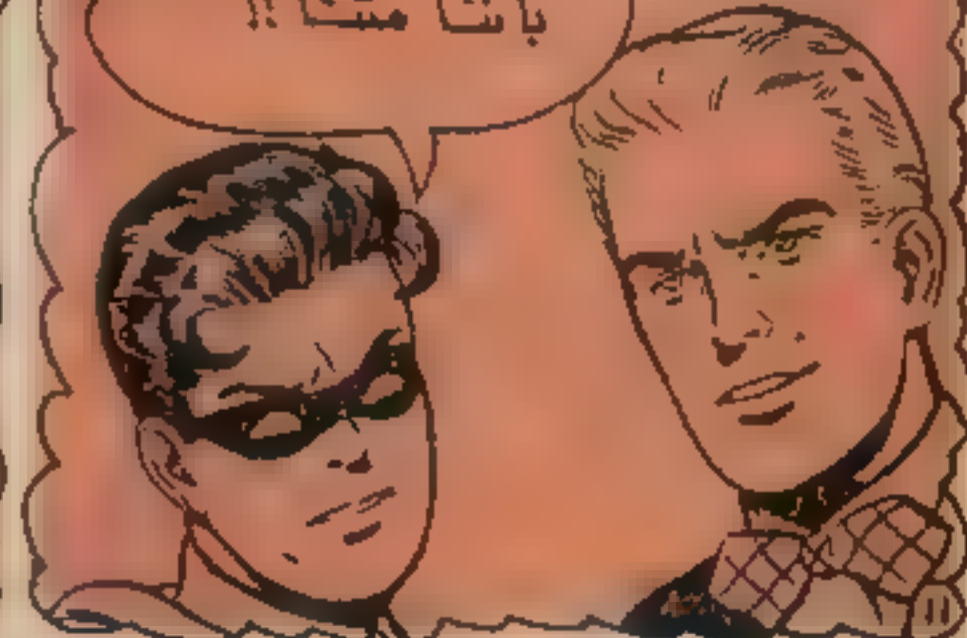
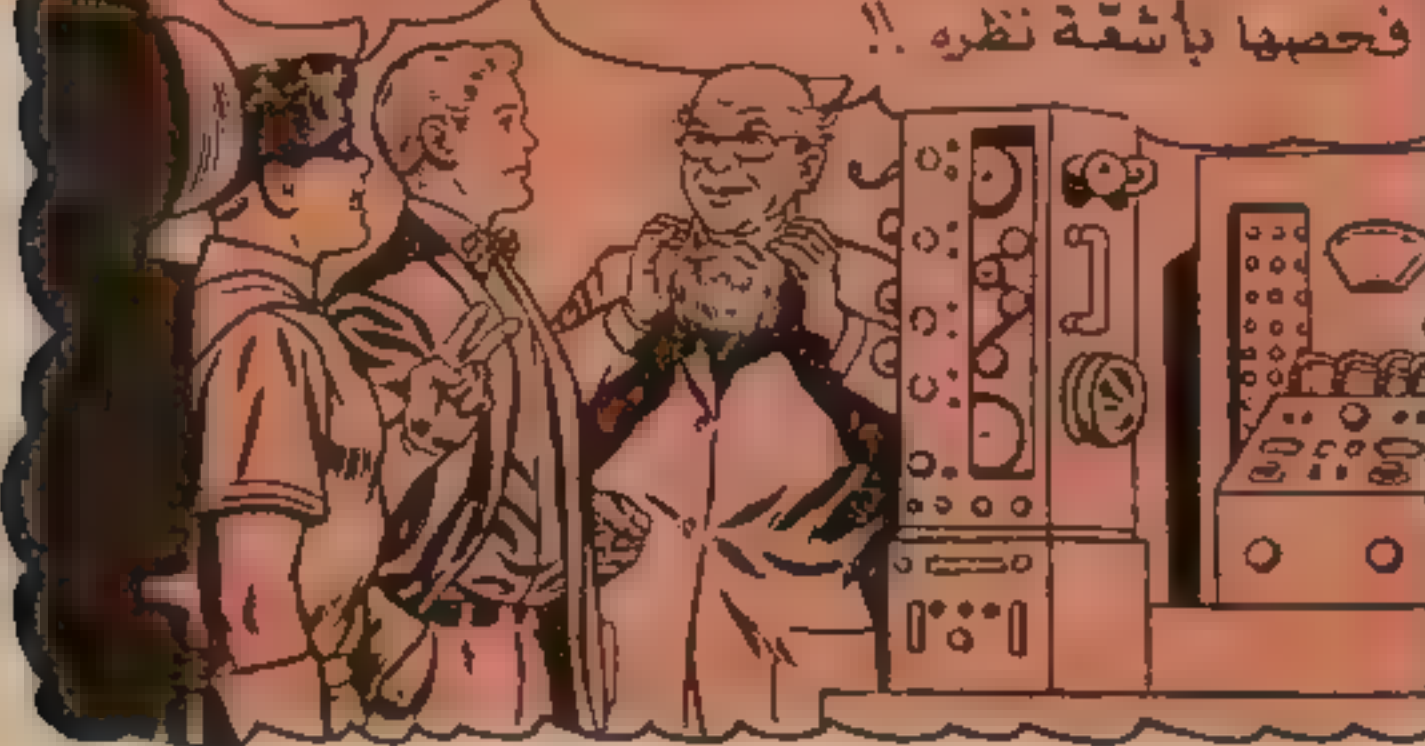


ولربنا السبب طلبنا من صديقك في الدساز "مفيد" أن يتذكر بشخصية الدكتور "دنيفر" ويأخذ بالة التنبؤ...

وإذا حفظنا اللسان سيقع "سوبرمان" أو "الوطواط" في ورطة!!
لأنهما لا يستطيعان المكافحة لثأر يعرضنا حياتنا للخطر... لذلك علينا أن نوهم الجميع بأننا متنا!!

نعم أعددت الآلة لتتنبأ بموتكما ثم أعددتها كي تذوب إذا أراد "سوبرمان" فحصها بأشعة نظره!!

وأنا سأجعل النبوءتين الأولىين متحققان!!



أنا كنت بهلوان الحبل الذي سقط ... استخدمت لهذه المرحلة طرازين
عشبيين وكنا غارمانيين ... ثم طائرة الوطواط "مثلت دور الصحن الطائر"

غطيت الطائرة بصفاغ من الألمنيوم فبدت كالصحن لطائر وكل ذلك
كي تتحقق النبوءات ويؤمن الناس بصدق آله التنبؤ !!



والآن بعد أن أوهمنا سوبرمان
والوطواط بموتنا كذلك المجرمين
فنحن آمنان ، على أنهما لا بد
أن يكتشفا مقرنا !!
إلى المكان
المطلوب!



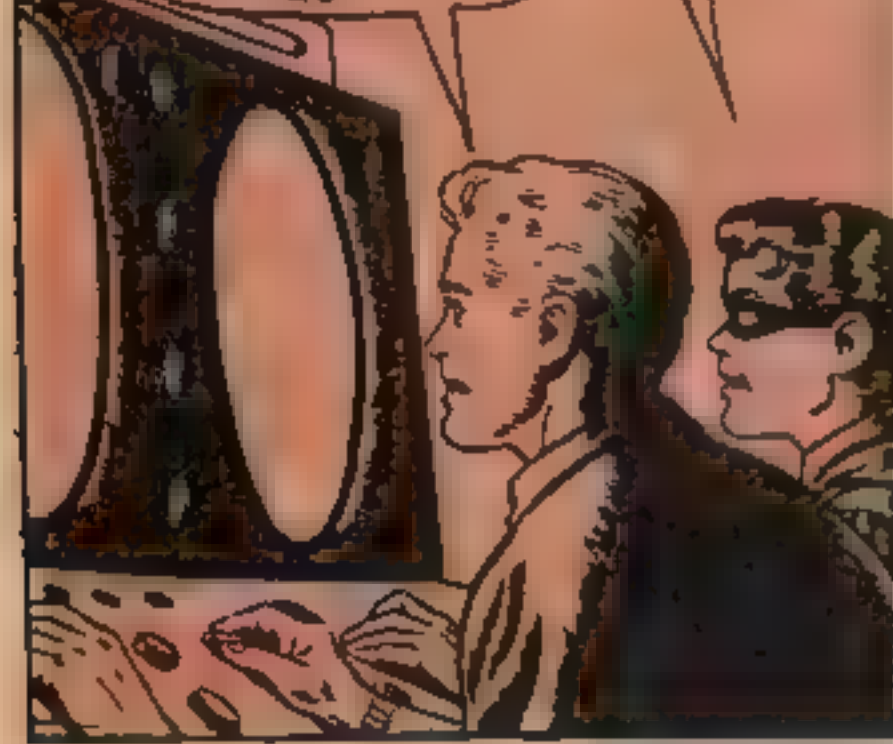
إنه مراقب مهجور بسبب
صعوبة الوصول إليه، هل
رأيت القبة الإلكترونية
التي تعمل بصورة
أوتوماتيكية؟

هذا هو مخبأنا السري
يا "نديم" !!

ثم اقتربت الرليابو من جبل
شالعه يقع ما بين مدينة
"مور" و "جرجر" ...

وفي الحال أعدت أجهزة الرادار ...
وبممكننا
أيضا مراقبة
"مور" و "جرجر"
من وكرفنا
السري !!

باستطاعتنا
مراقبة المجرمين
عند اقترابهم
منا !!



داخلت المبنى العظيم ...

إنه يشبه وكر النسر
في الجو ،
سندعوه وكر
النسر!
حسنا ... وبقا ما
سنجعله قاعة
لتدكات الوطواط
و سوبرمان والآن
لنعد أجهزة
الرادار !!



وبعد لحظة وصل "سوبرمان" طائرة "الوطواط"...

... أنا لا أصدق كلام اللص
ولكنني سأستفهم!
سمعت صوتاً قبل وصولي
إليك، اخفض
صوت المحرك
واستمع!



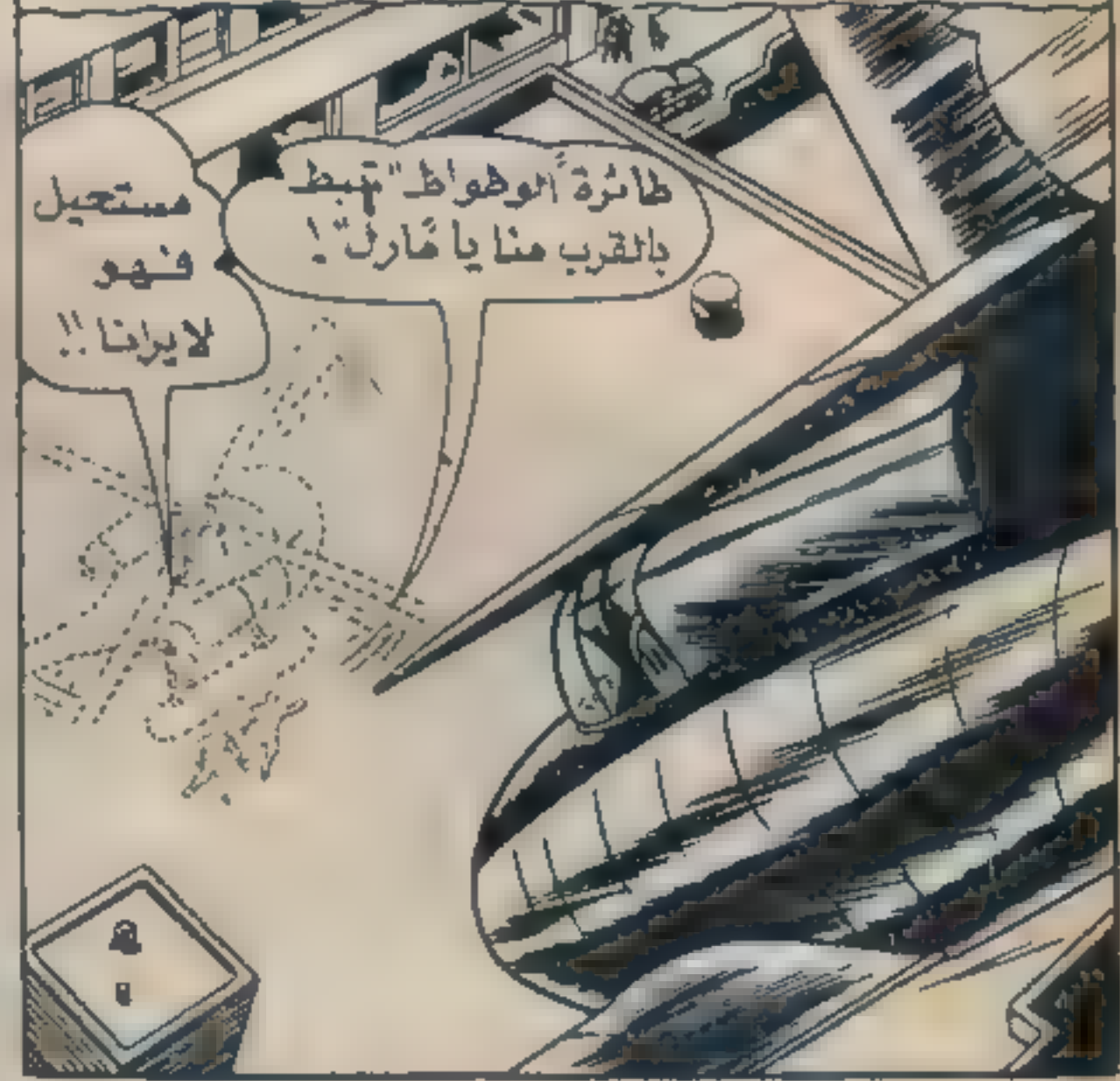
وعندما استمع "سوبرمان" قاصبة...

سمعت صوت
هليكوبتر ولكنني
لا أراها وأظنها تهبط
فوق سطح النيك!
إذا كان اللصان حقاً يستطيعان أن
يختفيا فانهما مجرمان خطيران،
فلنلجأ إلى الخدعة يا "سوبرمان"!



بعد ذلك هبطت طائرة "الوطواط" بقوة...

طائرة "الوطواط" تهبط
بالقرب منا يا "مارل"!
مستحيل
فهو
لا يرامنا!!



ثم استمرت طائرة "الوطواط" في الدوران...

إنه يدور لأنه
لا يستطيع رؤيتنا
ولكنه يشعر
بوجودنا!!
اللعنة، أردنا
خطف الشابين
فأختفيا والآن نحن
نواجه البطلين!!



وبينما ابتعدت الطائرة عن المدينة...

سألتهما مستعينا بسمي الجبار
والوطواط! سيلحقني من بعيد،
يجب أن أشوف من أين اكتسبا
قوة الإخفاء!!



وفي مكان بعيد كانت "مركبة" "نديم" يستعدون للعمل...

نجحنا... أنا أراقب على
الشاشة مظارة "سوبرمان"
والوطواط! للمجرمين!!
وغير أيضاً
سنلحقهما
مادما قد عرفنا
أشياء عن عالم







في مغامرات جديدة ومشيرة

أشهر فريق لمكافحة الجريمة

الوظائف

و



يصدر كل شهر

في أيّ عدد سوبرمان ظهر بطل هذه القصة؟



030 76-0000 - 76-0000 - 76-0000

إذا كنت من هواة المسرح



منها بمساعدة غرابين وأمر وأميرة ولصة وأبل وأوسنة الحكايات وعلبة موسيقى • بينما كان وزير ملكة الثلج يحاول تشيئها •

وأخيرا نصل "جربا" إلى قصر ملكة الثلج • إلا أنها تجد كاي ملجأ مثل قطعة من الجليد • هل تستطيع إنفاذه ؟ هل ستعطي بروية جدتها مرة ثانية • ماذا ستعمل ملكة الثلج لتوقها ؟

تعال واكتشف ذلك بنفسك • هناك الحان مرحة • اشعار حقا • رقصات وكثير من الحركة •

تعرض هذه التمثيلية الغنائية على مسرح مدرسة الحالبية الامريكية ابتداءً من ١٩ آذار حتى ٢٣ آذار ١٩٧٥ - تباع التذاكر في مكتبة المدرسة خلف السفارة البريطانية - بيروت •

في ليلة باردة شديدة العقيق • وفي علبة فقيرة صغيرة تتسع لشخصين فقط • جلس طفلان وقد أخذتهما الدهشة من وزير ملكة الثلج البارد الذي أراد أن يشتري أحبة الورد خاصتهما والتي تزهر طالما أن صاحباها سعدان • ورفض الولدان أن يتغلبا من الأحبة • وبينما يحتمسان الشاي مع جدتهما ويستمعان الحكايات إذا بملكة الثلج تصل على هيئة روح باردة وتقترب أن تنهي العشي كاي • وعندما رفض هذا الأخير حاولت أن تختبر شجاعته وتتعداه بأن يقبلها فيعمل ذلك ويتحول قلبه إلى قطعة من الجليد • عندها ماتت أحبة الورد وقادر "كاي" خفية منزله ولحق بملكة الثلج حالما دعت إليها •

وتطلق "جربا" شقيقة "كاي" في رحلة إلى المتجمد الشمالي بحثاً عن ملكة الثلج لتمديد شقيقها "كاي" إلى منزله • وفي طريقها عاشت عدة معامرات خطيرة نجست

(٣) أفقيًا

(٨) عموديًا

(١٠) عموديًا



(٩) أفقيًا



(١١) أفقيًا



(٧) عموديًا



(٥) أفقيًا



(٦) أفقيًا

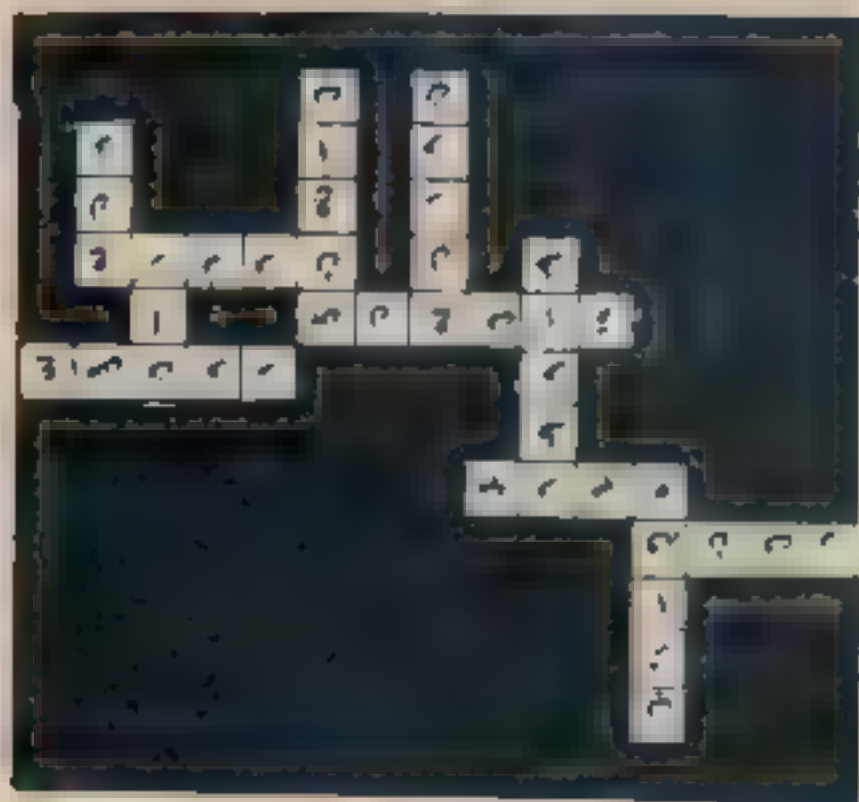
أفقيًا

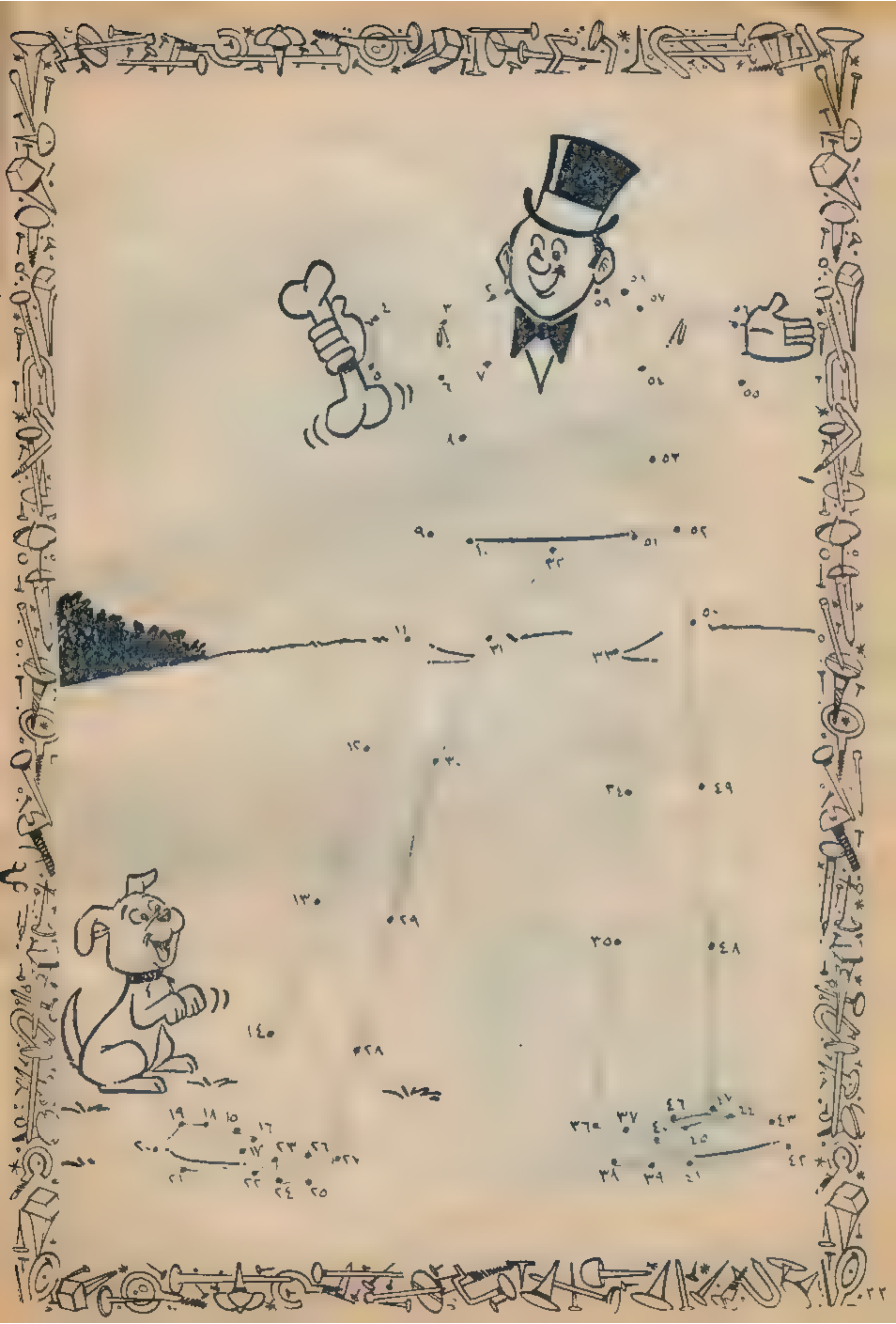


(١٤) عموديًا



(٩) عموديًا





صديق الفتى الجبار

إن "نبيل فوزي" أصدقاء كثيرين
في روس، ولكن "معن" هو أعم
أصدقائه، وذات يوم، بطريقه
الصدفة اكتشف "معن" شخصية
"نبيل" السرية ولكنه احتفظ
بالسر حتى عن "نبيل" نفسه
كي يستطيع له أيّ إزعاج ...
واليك قصة :

معن
يصبح
فتى
آلياً



أخطأ الرجالون ... أنا
معن متكر، وأنا أظير بفضل
الحزام المضاد للجاذبية ...
كيف أقوم بعمل جبار وأنا
لا أملك القوى الجبارة؟



بعد لحظة، داخل المركز...



لا تقلق، سأترك
واحدًا منهم ليعالج
المشاكل أثناء غيابي،
وأنا سأرحل بعد
الدقائق!

خطرت لي فكرة، ويجب
أن أعمل بسرعة!



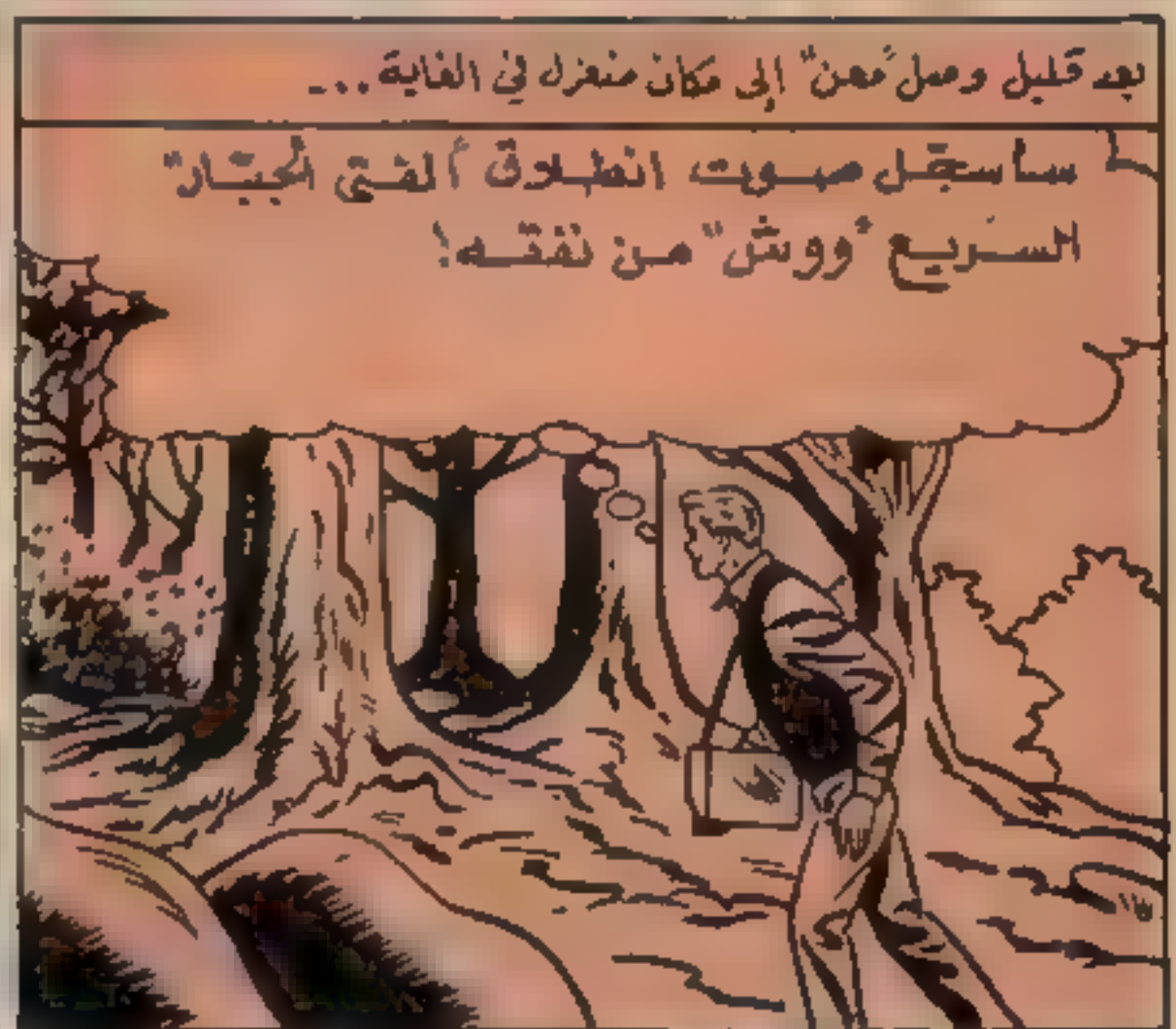
هنا ألقى الجبار... أيها الضابط حافظ! أنا على وشك الرحيل
إلى المستقبل بحضور اجتماع مع
فرقة الأبطال للدراسة تركيب
الرجال الآليين، وسأخذ
معني رجال الآليين

ماذا سنفعل فيما لو وقعت
حادثة طارئة أثناء غيابك؟



بعد فترة أعدت من آلة التسجيل قرب مخرج النفق...

لا أحد يعرف الحقيقة... هذا
النفق السري يؤدي إلى منزل
نبيل فوزي ونبيل لا يعلم
أني أعرف سره!!



بعد قليل وصل من إلى مكان منزل في الغابة...

سأسجل صوت انطلاق ألقى الجبار
السريع "ووش" من نفقه!



ثم عندما عاد ألقى الجبار من رحمته تقالعت بالنوم العميقة...

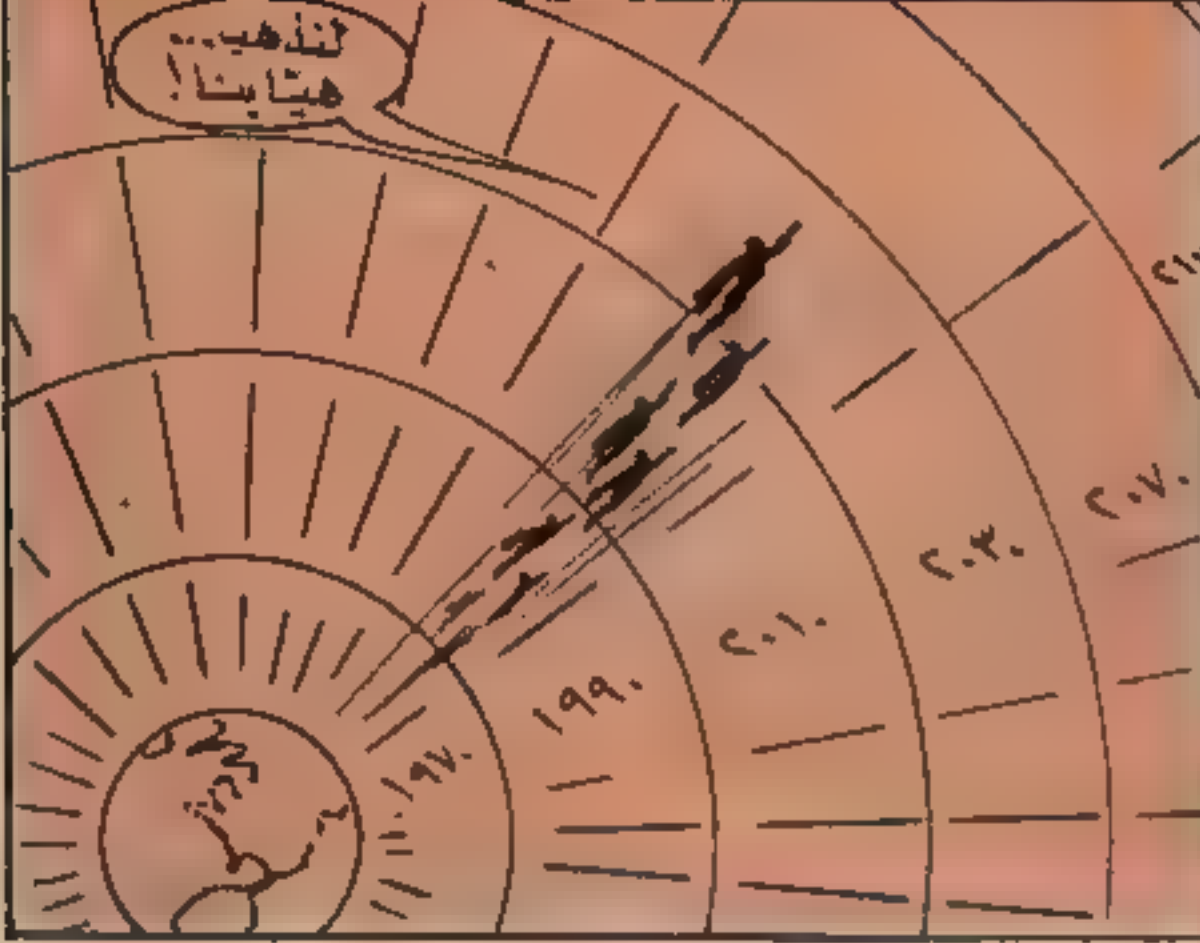
والآن هو يتحول إلى
شخصية "نبيل"، من
أبوح بسرّه لأحد، وحتى
من أعترف له بنفسه
كي لا أزعجه!!



لقد اكتشفت سرّه ذات ليلة عندما كنا نختبئ
في الغابة...

أه... البرق يسير
الخيمة، يا إلهي هل أنا
أقتيل؟ "نبيل" يتحول
إلى ألقى الجبار!!

إتجه ألفي الجبار إلى عصر المستقبل وخلفه رجاله الآليون وهم غافلون عما حدث ...



لنذهب...
هيا بنا!

بعد قليل ...



عمل ألفي الجبار هام جدا ولذلك سأحتفظ بستره ... والآن سأجمل صوت انطلاقه!

دودوش



هذا النفق مغبر، كم أحب أن ألقى نظرة على غرفة تذكاراته!!



ربكن الفراغ المسبب عن رحيل الجبار السريع حدثت عن شجرة محمد مدخل النفق ...

آه ... سأزيل الفصن وأحكم الغطاء مثلاً يكتشفه أحد!!

ثم في غرفة التذكارات ...



لقد أضاف الجبار تمثال ممتاز "صديقي إلى مجموعته ومازلت أذكر اليوم الذي قابلته فيه!!

زهرة معدنية من كوكب زندار



وسرعان ما زل نعمن "وما هي إلا لحظة حتى وصل المنزل ...

أظن أن والدي "نبيل" يستريحان في الطابق الأعلى، سألقى نظرة سريعة ثم أعود!

إرثي معنى الحزام دوني أكثر من ...



ياي، أنا أظير كالبالون
هه؟ هذه الأضرار هي
أجهزة السيطرة!

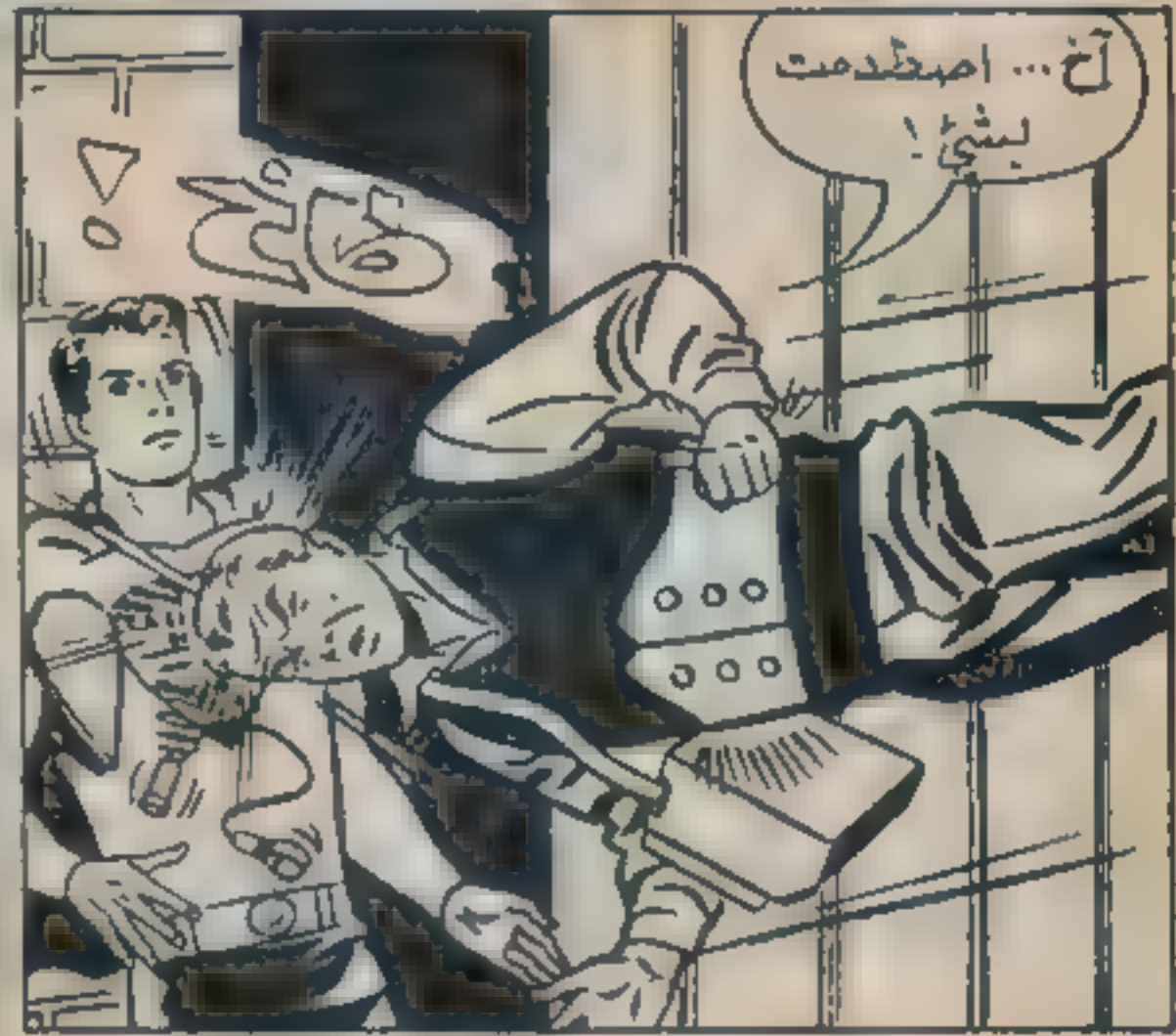
بعد ذلك لاحظت معنى صورة بخارية ...



يا إلهي، هذا الحزام يستطيع، ترى
ماذا يشعر الإنسان عند ارتدائه،
سأجربه لبرهة!



أه... أصبحت متعباً بالفتى الآلي
وعطلت أجهزته، يجب
أن أصلحه فوراً!



آخ... أصبحت متعباً
بشيء!

ربما أسهل معنى الراديو ثم ...



هنا الضابط حافظ يدعو
الفتى الجبار... حُجز مدير
مصرف "مور" في الخزنة
ويجب أن ننقذه قبل أن
يختنق!!

في تلك الليلة، طلع نور فوق جهاز الراديو...

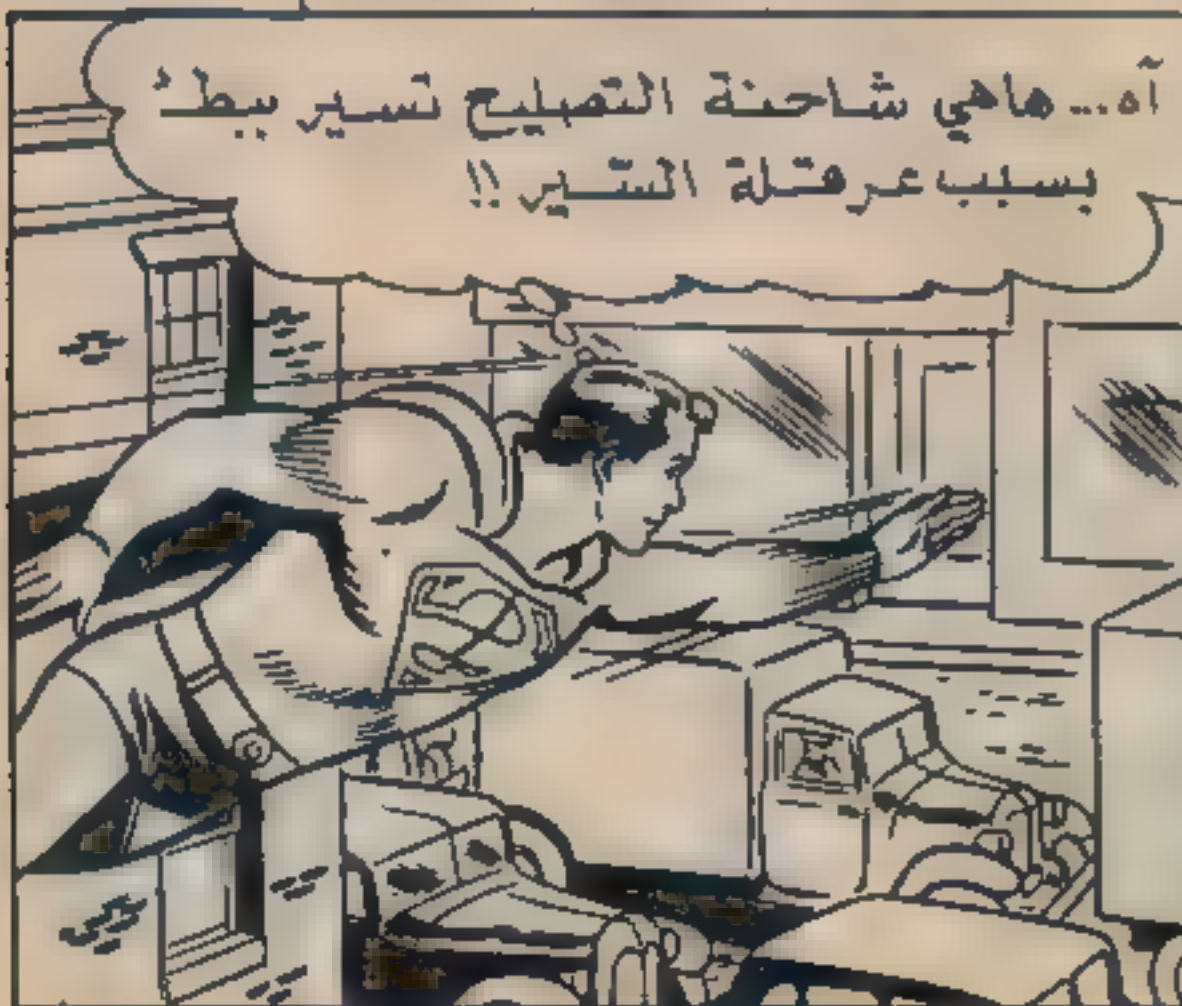


هذه إشارة الخطر من
دائرة البوليس أو الأستاذ شوقي والمفروض
في الفتى الآلي أن يستجيب ولكنه معطل!!

ثم سمع صوته من العلوى ...



ثم أسرع "معدن" (الفقى الآلى) إلى مكان الحادث ...



سألت معدن (فقى) منزله ...



فجأة ... زلزال الفتي الأديس بالجمود ...

بعد بضع دقائق وصل "معن" إلى المكان المقصود ...

سأفتح الخزانة فوراً ...
فوراً ... فوراً ... فوراً ...
هه ؟ الفتي الأدي
معطل ، ربما أضر عليه
المنع !!
سأوهمهم أن أجهزتي معطلة ،
وسمّر كذلك المبدأتاني
الشاحنة !

أمراً يا سيدي !

استخدم أيها الفتي
الأدي إذا شئت
حرارة نظرك أو أي
شيء آخر وافتح
الخزانة !!

أنا لا أملك القوى الخيالية
ولكن يجب أن أخفي الحقيقة !

وبعد أنه خلع الباب ...

وبعد قليل وصلت الشاحنة وفزع منها العامل ...

أه ... انفتح
الباب !
سأنتظر الآن أن
الاهتزاز الناتج عن
الانفجار أعادني إلى
العمل !

سأستخدم مادة
للتفجير وافتحم الباب
لأنها الوسيلة السريعة
الوحيدة !!
من حسن الحظ أنك جئت
لأن الفتي الأدي معطل
وعاجز عن العمل !

وعندما خرج مدير المصرف عاد الفتي الأديس إلى العمل ...

وماذا حدث ؟ أنا
لا أذكر أنني فتحت
الباب ؟

لا بأس !!
أه ... أشعر بالخوف
ولكني سأنتظر بعد
الأكتر !
لا أريد أن أترك صندوق
المتفجرات هنا ، لذلك سأعطيك
إياه لتحتفظ به !

تعطلت أجهزتك فاضطربنا
إلى خلع الباب ولكن
أظن أن الاهتزاز
أعادك إلى حالتك
الطبيعية !!

وبفضل الزام استطاع "معن" ان يطير بالثغرات ونقلها إلى
غرفة الفتى الحار ...

انتباه ... ان جبالاً جليدياً يسد طريق السفن
في مرفأ "زوس"، ونطلب المنجدة من
الفتى الآلي!



وبسعة ثلث "معن" في النفوس السريعة ...

لم أصبح بعد الفتى الآلي
المعطل ولذلك علي أن أقوم
بالمهمة ... كيف
سألتف الجبل الجليدي؟



بعد قليل، طار صوت نوت مرفأ "زوس" ...

هوذا الفتى الآلي يتجه نحو السحابة
التي تغطي الجبل الجليدي!



بعد فترة دوى صوت قوي جداً ...

رائع ... ان
موجات صوته
حطمت الجبل
الجليدي!!

ياي! الفتى
الآلي يسبح ...
ستغرق طيلة
أذني!



وهالما أشعل "معن" القنبلة فارتد مكان بعيد عند الشاطئ ...

تحطم الجبل الجليدي، والصوت
الذي سمعه الناس هو صوت
أسد سجلته ذات مرة!!

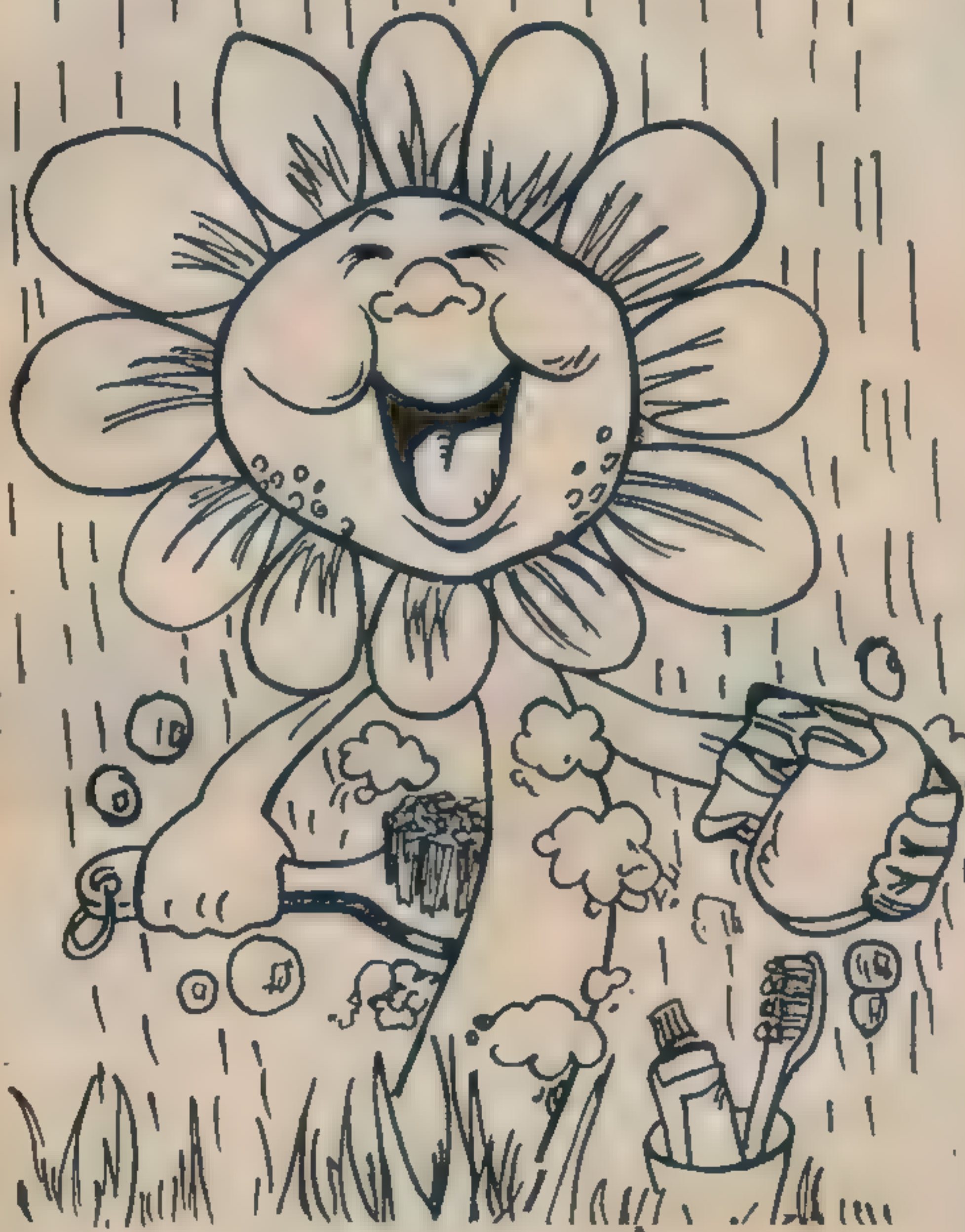


هل أكتسب "معن" قوى جبارة؟ لنعد إليه وهو يستقر الضباب
في طريقه إلى الجبل الجليدي ...

السحابة تخفيني، فلن يراني
أحد وأنا أغرس أصابع
الديناميت في شقوق
الجبل!!



من بريد القراء



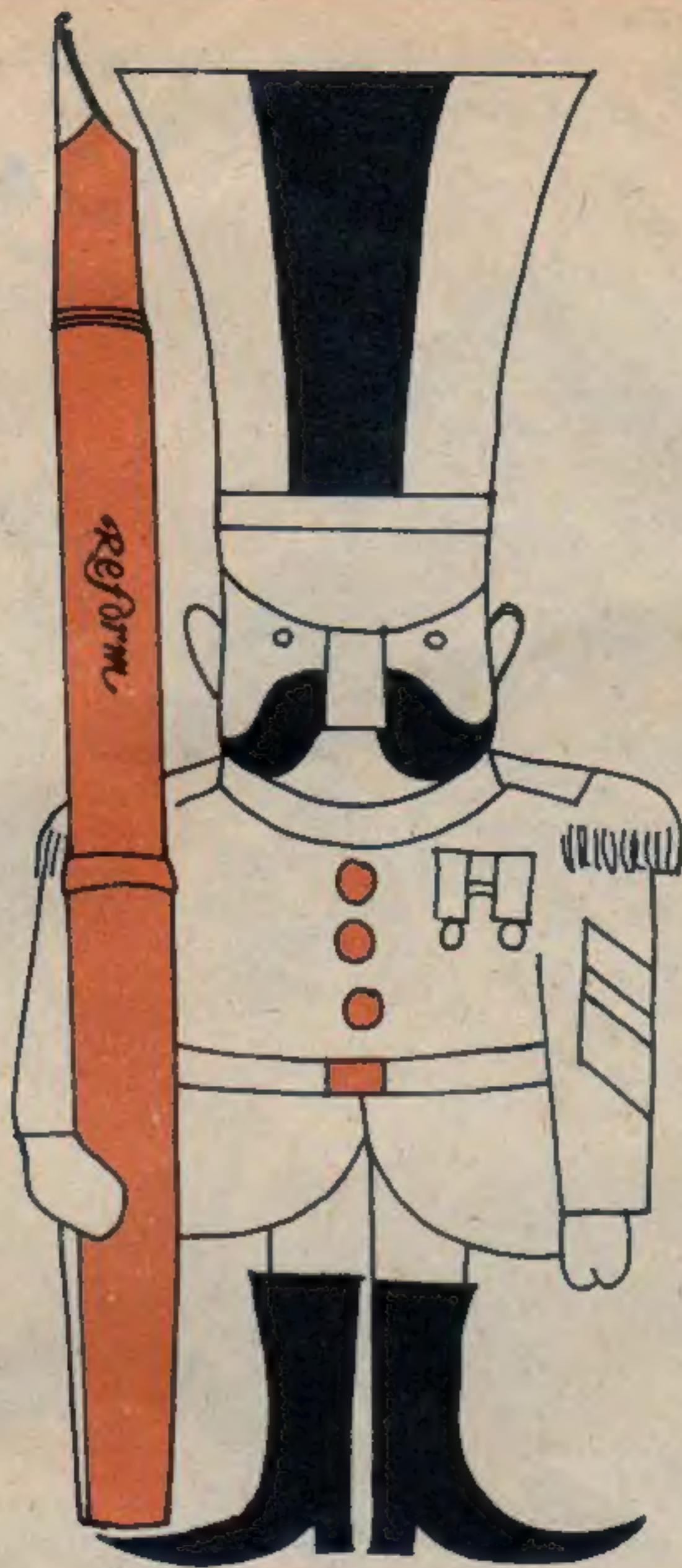
صباح الخير!.. للقارئ نبيه صليبا

سَيَعُودُ!



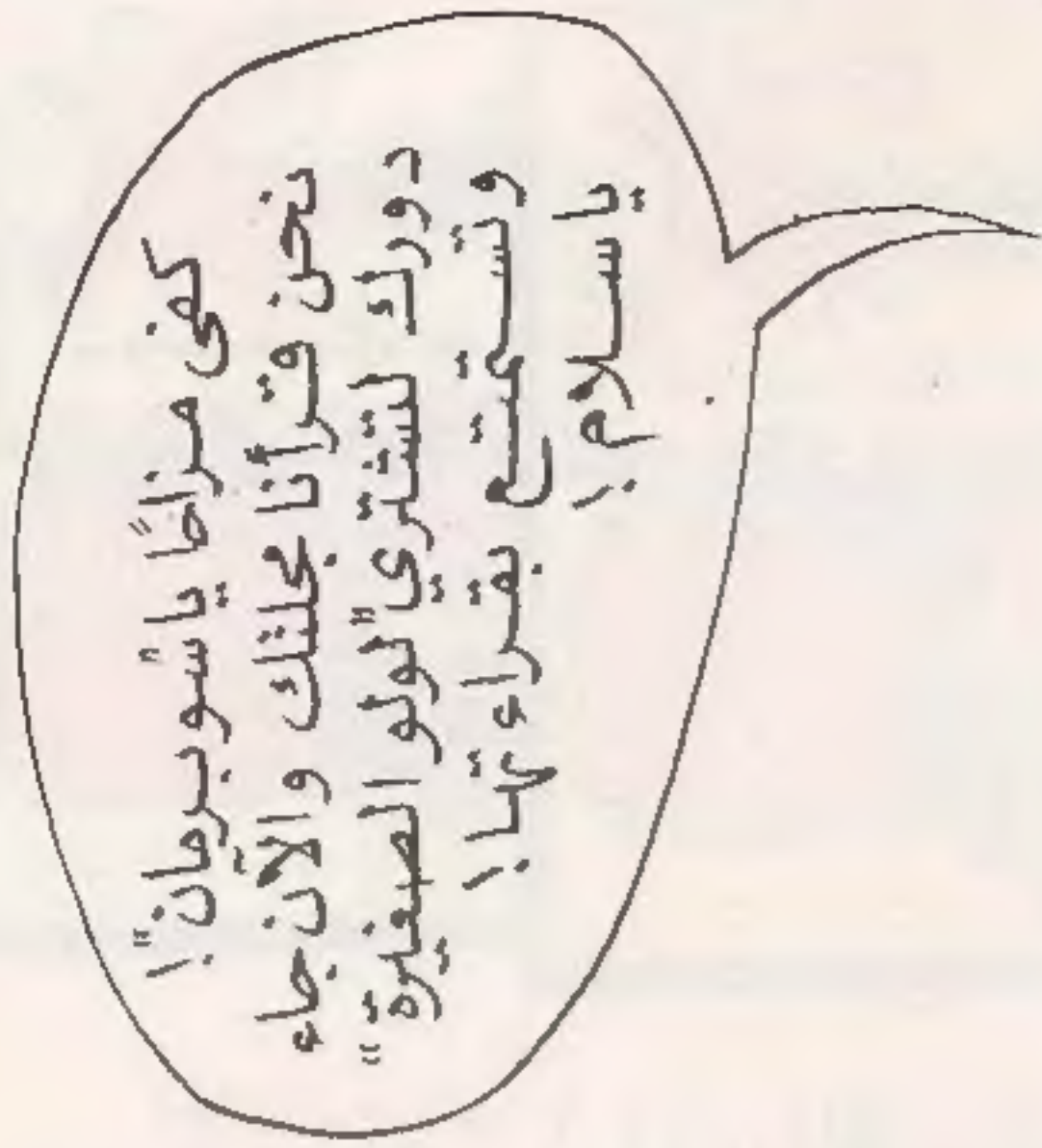
عَاشَ وَتَرَعَرَغَ فِي الْأَدْغَالِ
اعْتَنَتْ بِهِ قَرْدَةٌ مِنْذَ نَعُومَةٍ أَظْهَرَ
هَلْ عَرَفْتَهُ؟

اقْرَأْ مَغَامِرَاتِ «طَرِزان» فِي «الْعِمْلَاق» رَتَمَ ۱۱



قلم على قذالمقام!

تجد قلم *reform* في جميع القطاسيات والمكتبات
الوكلاء: مؤسسة نياجي اخوري - بيروت - هاتف: ٣٨٢٥٧٠



٤ أسطوانات جديدة...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



أطلبها من: دار المطبوعات المصوّرة شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون: ٣٤٠٤١٠